

Reel - The Salamanca
Tabbed by Aidan Crossey
Print with Courier

```
-----|-----2-----|-----2-----|-----0-0-----0-3-|
-5-2-|-0-----0-----|0-5-4-5---5-4-5-|-2-----2-----|-2-----5-4-5-----|
-----|-----0-0-----0-0--|-----2-2-----2-2-|-----2-2-----2-2-|
-----|-----|-----|-----|
      |_ |_ | |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ |
```

```
| -2-----2-----| -2---0-----2-5-3-| -2---0-----| -----| |
|-----2-2-----2-2-| ---5---4-5-----| ---5---4-5-2-0---| -----| |
|-----|-----|-----5-|-4-5-4-2-0-----| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
      |_ |_ | |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ |
```

```
-2-3-|-5-2---2-7-3-0-3-|-2---0-----|-----0---0-2-3-|-5---7-4-5---2-3-|
-----|-----5-----|---5---4-5-4-2-4-|-0-5-4---5-----|-----|
-----|-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
      |_ |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ |
```

```
| -5---5-2-3---3-0-|-2---0-----2-5-3-|-2---0-----| -----| |
|-----|---5---4-5-----| ---5---4-5-2-0---| -----| |
|-----|-----|-----5-|-4-5-4-2-0-----| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
      |_ |_ | |_ |_ | |_ |_ |_ | |_ |_ |_ |
```