

Over The Moor To Maggie  
Tabbed by Aidan Crossey  
Print with Courier

```
-----|-----|0-2-3-0-----|-----|-----|
-2-0-|-----0-2-0-2-5-|-----5-2-0---|---0-0---0-2-0---|---0-0---0-3-2-0-|
-----|5---5-----|-----5-|2---5-----5-|2---5-----|
-----|-----|-----|-----|-----|
|_|  |__|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|
```

```
-----|0-2-3-0-----|-----|-----|
|-----0-2-0-2-5-|-----5-2-0---|-----2---0---|-----o|
|-5---5-----|-----5-|2-5-5-----5---5-|2-5-5-4-5-----o|
-----|-----|-----|-----|
|_|  |_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |__
```

```
-3-5-|-7---3-7-5---2-5-|-3---3---0-----|-0-5-5-3-5-7-5-3-|-0-5-5-3-5---3-5-|
-----|-----|-----5---5-2-5-|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
|_|  |__|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_|
```

```
|-7---3-7-5---2-5-|-3---3---0-----|-0-3-3---7-3-5-3-|-0-3-3-2-3-----|
|-----|-----5---5-2-5-|-----|-----o|
|-----|-----|-----|-----o|
-----|-----|-----|-----|
|_|  |_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |__
```

```
-----|-0---0-----|-----|-----|-----|
-2-5-|-----3-5---5-2-|-3---3-0-2---0---|---0-0---0-2-0---|---0-0---0---2-5-|
-----|-----|-----5-|2---5-----5-|2---5-----|
-----|-----|-----|-----|
|_|  |__|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_|_|
```

```
|-0---0-----|-----|-----|-----|
|-----3-5---5-2-|-3---3-0-2---0---|-----2---0---|-----o|
|-----|-----5-|2-5-5-----5---5-|2-5-5-4-5-----o|
-----|-----|-----|-----|
|_|  |_| |_|_|_|  |_|_|_| |_|_|_|  |_|_| |_|_|_|  |_|_|_| |__
```